

**Obiettivo: B Migliorare le competenze del personale della scuola e dei docenti**

**Azione: B 1 Interventi innovativi per la promozione delle competenze chiave, in particolare sulle discipline tecnico-scientifiche, matematica, lingua madre, lingue straniere, competenze civiche (legalità, ambiente ecc.).**

### Caratteristiche Destinatari

I moduli destinati ai docenti di tutte le discipline e in via prioritaria a quelli matematica, di italiano, lingue straniere, scienze e tecnica, sono orientati alla formazione sulle metodologie didattiche innovative e sui contenuti disciplinari ad esse collegate..

L'intervento è strutturato su un arco temporale di 30 ore per ciascun modulo.

Entrambi i moduli, intendono offrire ai docenti l'opportunità di adattare nuove metodologie di insegnamento e contenuti disciplinari alle richieste di cambiamento provenienti dagli studenti e dalla scuola facendo uso anche delle nuove strumentazioni tecnologiche in dotazione dell'Istituto.

### Obiettivi

Il modulo 'La matematica che passione' è finalizzato a:

- Acquisire nuovi strumenti per la didattica della matematica per accrescere competenze, negli allievi
- Saper pianificare percorsi formativi funzionali all'acquisizione di competenze scientifiche
- Saper presentare aspetti della matematica riscontrabili nel mondo reale
- Saper progettare percorsi comuni della matematica e delle scienze

Il modulo 'T(eoria) +E(laborazione) ha lo scopo di :

- Accrescere competenze comunicative e capacità di sviluppare, negli allievi, abilità di lettura e produzione orale e scritta usando metodiche innovative;
- Fornire ai docenti conoscenze, abilità e attitudini didattiche con valore trasversale;
- Offrire gli strumenti per la elaborazione e la produzione di materiale didattico multimediale fruibile dagli allievi e disponibile, oltre che trasformabile, dall'intero corpo docente;
- Individuare elementi innovativi per educare i giovani a nuovi "stili di studio" con approcci maggiormente accattivanti e lontani da schemi obsoleti.
- Incrementare la capacità di lavorare in gruppo

### Metodologie

Per entrambi i moduli verranno applicate le seguenti metodologie:

- didattica laboratoriale
- simulazioni di apprendimento in situazione
- problem solving
- cooperative learning
- lezioni frontali

Verranno privilegiati

- a) laboratori tematici con docenti di discipline affini;
- b) percorsi disciplinari sviluppati in maniera innovativa privilegiando l'uso di attrezzature informatiche in dotazione alla scuola

- c) attività laboratoriali in cui ciascuno opera da protagonista in contesti operativi e comunicativo-relazionali, in una dimensione concreta, significativa e costruttiva.

### Risultati attesi

I docenti alla fine dei corsi dovranno:

- 1) avere elaborato nuove competenze comunicative e didattiche;
  - 2) avere avviato processi di cambiamento di "stili didattici" maggiormente compatibili con la crescita cognitiva, affettiva e sociale degli allievi;
  - 3) essere in grado di presentare i contenuti disciplinari agli alunni in una forma attraente ed accattivante;
  - 4) saper produrre nuovi elaborati didattici utilizzando percorsi e metodologie più vicini alle esigenze e richieste degli alunni;
  - 5) condividere e trasmettere le esperienze didattiche sviluppate
  - 7) utilizzare le tecnologie informatiche e di comunicazione
  - 7) utilizzare nuovi strumenti per la didattica della matematica
  - 8) pianificare percorsi formativi più funzionali all'apprendimento delle scienze matematiche da parte degli allievi
- ?

### Specifiche informazioni collegate al progetto

La nostra scuola intende promuovere un ambiente di apprendimento stimolante, innovativo e creativo, nell'ottica di una ricerca costante di sempre nuovi strumenti e nuove metodologie per apprendere ed operare

Pertanto particolare importanza avrà la realizzazione di una banca dati (ipertesto, lezioni multimediali, video, ...) fruibile attraverso l'accesso da parte di tutti i docenti dell'istituto, ma anche esterni al medesimo, ad una area dedicata (istituita con il progetto E1) costruita sul sito della scuola che raccolga le esperienze fatte durante lo svolgimento del progetto ma che sia aperta a successive implementazioni con ulteriori esperienze didattiche (buone pratiche).

Per la pubblicizzazione dei moduli di formazione si intendono realizzare brochure, manifesti, targhe, comunicati stampa su quotidiani.

### Riepilogo delle richieste

Titolo richiesta	Priorità	Data inizio prevista	Data Fine prevista	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali	Spese Ulteriori	Totale Richiesta
MATEMATICA CHE PASSIONE !	1	04/09/2013	31/10/2013	30	3.000,00	2.357,14	0,00	5.357,14
- T(eoria) + E(laborazione)	2	04/09/2013	08/11/2013	30	3.000,00	2.357,14	0,00	5.357,14
<b>Totali Azione</b>				<b>60</b>	<b>6.000,00</b>	<b>4.714,28</b>	<b>0,00</b>	<b>10.714,28</b>
<b>Totali Obiettivo</b>				<b>60</b>	<b>6.000,00</b>	<b>4.714,28</b>	<b>0,00</b>	<b>10.714,28</b>

**Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani**

**Azione: C 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave**

### Caratteristiche Destinatari

I moduli sono destinati ad alunni(20-30) delle classi prime, seconde e terze.

I moduli rivolti alla lingua madre sono parte di un più vasto insieme, formato da autonomi moduli con attività diverse (coro, scenografia, recitativi/canti in lingua inglese), tutti comunque convergenti in un comune lavoro finale destinato alla rappresentazione pubblica.

Il modulo 'Tutti in scena....recitando' di taglio letterario recitativo, intende offrire ad alunni delle classi seconde e terze della scuola l'opportunità di conoscere ed apprezzare un classico della letteratura italiana ricostruendolo e manipolandolo con idonei adattamenti. Gli alunni, pertanto, dovranno possedere una preparazione di livello medio-alto.

Il modulo si articolerà in momenti di studio del testo originale, di adattamento testuale sotto forma teatrale e di recitazione. Sarà affiancato e supportato da altri moduli complementari ad esso.

Il modulo 'Tutti in scena...scenografando', complementare al precedente, intende offrire agli alunni di 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> con modesta preparazione di base, l'opportunità di conoscere un'opera classica della letteratura italiana e di reinterpretarla in modo personale partecipando attivamente all'allestimento delle scenografie.

Il modulo si articolerà in preliminari momenti di conoscenza del testo ed in attività di creazioni scenografiche finalizzate alla rappresentazione finale. Con queste attività si intende motivare alunni che altrimenti non presterebbero la propria attenzione.

Il modulo di lingua inglese 'Words and Sounds è proposto a n°25 alunni, appartenenti alle classi seconde dell'Istituto, in possesso di una buona preparazione in Inglese e con voto di profitto al primo quadrimestre compreso tra 7 e 8.

La proposta di attivare un modulo nell'ambito di quest'azione ha lo scopo di garantire agli studenti della scuola di acquisire competenze nella lingua inglese

Il modulo 'Uno, Due, Tre ...' è destinato a 18 alunni delle classi prime del plesso staccato P. Balsamo che hanno una preparazione di base sufficiente in matematica .

Il modulo 'Non c'è due senza tre' è rivolto a 22 alunni del plesso centrale della scuola di livello medio-basso .

Entrambi i moduli hanno lo scopo di migliorare le competenze di base , sviluppare le abilità logiche e accrescere l'interesse per la disciplina.

Il modulo di scienze 'L'ambiente naturale dentro l'obiettivo...' è destinato a N° 20-30 alunni delle classi prime, livello medio-alto, ha lo scopo di "sensibilizzare" le nuove generazioni, abituate come sono a vivere in ambienti fortemente antropizzati, ad integrarsi con l'ambiente naturale per scoprirne la bellezza e l'importanza quale luogo d'apprendimento di conoscenze, saperi, competenze, emozioni.

Modulo 'Robotica educativa' :L'attuale tecnologia ha rivoluzionato la nostra società, il nostro modo di vedere le cose, trasformando il nostro approccio nella sua quotidianità.

La Robotica è la scienza che studia la connessione intelligente tra percezione ed azione applicando le conoscenze di cui dispone l'uomo che applica ad apparati meccanici ed elettronici.

Verrà presentata a ragazzi di seconda classe di livello medio-alto come una sapiente miscela di elementi di fisica, matematica e tecnologia, finalizzata alla costruzione di un modello

Il modulo "'L'ARMONIA con... sette note" rivolto ad alunni delle classi seconde e terze, con attitudini al canto e non sempre motivati allo studio .

## Obiettivi

Modulo 'Tutti in scena...recitando':

- Conoscere l'autore, la struttura dell'opera, le scene ed i personaggi.
- Leggere ed apprezzare il testo originale manipolandolo con opportuni adattamenti nei contenuti e nella forma teatrale
- Elaborare capacità mnemoniche
- Sviluppare capacità di controllo personale della dizione, della gestualità e del controllo della scena
- Saper controllare proprie emozioni
- Essere in grado di comunicare con il pubblico in modo efficace

Modulo 'tutti in scena....scenografando'-

- Conoscere l'autore, la struttura dell'opera, le scene ed i personaggi.
- Leggere ed apprezzare il testo originale manipolandolo con opportuni adattamenti nei contenuti e nella forma teatrale
- Produrre scenografie rispondenti al testo teatrale concordato
- Apprendere e/o sviluppare tecniche di produzione confacenti all'obiettivi finale
- Saper lavorare in gruppo in modo coordinato sotto la direttiva di un esperto
- Elaborare capacità mnemoniche

Modulo di lingua inglese:

- Potenziare le quattro abilità base della linguistica: speaking, listening, writing, reading
- Arricchire la conoscenza e l'uso delle strutture grammaticali e sintattiche e delle funzioni comunicative della lingua Inglese;
- Ampliare la conoscenza dei campi semantici;
- Essere in grado di comprendere il significato di un semplice discorso in lingua inglese;
- Saper produrre testi di tipo descrittivo e narrativo relativi al proprio vissuto quotidiano, ad esperienze passate o a progetti futuri.
- Memorizzare e presentare in inglese testi musica

Moduli 'Uno,Due,Tre..' e 'Non c'è due senza tre'

- ?Potenziare le conoscenze matematiche e sviluppare le abilità logiche;
- ?- Saper utilizzare simboli e termini matematici in modo appropriato ;
- ?- Saper risolvere problemi, individuando opportune strategie, ipotizzando soluzioni e verificandole;
- ?- Saper raccogliere dati, costruire tabelle, grafici e diagrammi

Con il modulo'L'ambiente naturale dentro l'obiettivo...!ci si propone di:

- 1) conoscere e descrivere dal punto di vista naturalistico gli ambienti naturali che ci circondano: (fauna, flora, parchi e riserve naturali, oasi, ...) attraverso il prelievo di campioni, visite guidate, escursioni ;
- 2) comprendere le origini del degrado ambientale , individuare e studiare i vari tipi di sostanze che hanno inquinato mari, fiumi, laghi, falde, aria;
- 3) sperimentare il contatto diretto con la natura attraverso escursioni, campi natura.

- 4) acquisire maggiore senso di responsabilità e consapevolezza personale riguardo alle problematiche ambientali della salvaguardia del territorio e degli ecosistemi naturali;
- 5) collaborare da cittadini alla differenziazione dei rifiuti e al loro riciclo oltre che al risparmio energetico;
- 6) sviluppare maggiori competenze nell'uso di tecnologie di video-produzione avanzata

#### Modulo 'Robotica educativa'

- Sviluppare maggiori competenze nell'uso di tecnologie di video-produzione avanzata
- Saper riconoscere la struttura essenziale di un robot;
- Saper fare eseguire alla macchina semplici comandi;
- Consolidare le conoscenze scientifiche degli alunni;
- Aumentare la sensazione dello stare bene a scuola perché coinvolti maggiormente in attività che possono risultare avvincenti;
- Stimolare interesse e curiosità di apprendere attraverso attività pratiche;
- Sapere lavorare in gruppo secondo precise consegne

#### Il Modulo ' L'armonia con... sette note" prevede:

- il Potenziamento dell'autocontrollo e della socializzazione al fine di rafforzare la gioia di operare insieme nell'esecuzione corale.
- lo Sviluppo della musicalità come elemento fondante della formazione, capace di promuovere l'integrazione delle diverse componenti della personalità.
- la Ricerca delle modalità con cui è possibile, usando la voce, favorire l'espressività di tutti, nel rispetto anche delle diverse culture d'origine.
- lo Sviluppo delle capacità di imitazione e produzione del suono con la voce.
- la Capacità di prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale.
- la Capacità di inserire il messaggio sonoro in un contesto storico-sociale.

#### Metodologie

Entrambi i Moduli 'Tutti in scena ....recitando 'e 'Tutti inscena...scenografando'si avvarranno delle seguenti metodologie

- Lezione frontale
- Didattica laboratoriale
- Apprendimento in situazione
- Cooperative Learning
- Discussione
- Problem solving
- Simulazione/Role Playing

#### Modulo ' Words and Sounds'

La scelta metodologica più consona allo sviluppo delle abilità della linguistica è l'apprendimento cooperativo. Esso stimola nei ragazzi atteggiamenti costruttivi nei confronti delle esperienze specifiche, favorisce crescita di autostima, autonomia e identità, contribuisce ad instaurare positivi rapporti interpersonali e a sviluppare al massimo le potenzialità di ciascuno nel segno

della responsabilità individuale e del dialogo. La scuola dispone di lavagne interattive, laboratorio di informatica e linguistico, di PC e impianto audio amplificato.

"Learning by singing" apprendimento attraverso il canto e attraverso la musica. Attraverso le scelte per migliorare la strategia per imparare, dove "imparare" non è memorizzare, ma "comprendere". "Cooperative Learning": costruzione di piccoli gruppi di lavoro in cui l'aiuto reciproco e la corresponsabilità costruiscano un ambiente di apprendimento dal clima relazionale positivo

I Moduli ' Uno, Due, Tre..' e 'Non c'è due senza tre' punteranno su :

- metodo induttivo: partendo da singoli casi particolari si cercherà di stabilire una legge universale;
- metodologie di gruppo per favorire la socializzazione, la collaborazione e il senso di responsabilità;
- didattica laboratoriale: l'alunno opera da protagonista in contesti con forti caratteri operativi e comunicativo-relazionali, in una dimensione concreta, significativa e costruttiva.

In particolare attraverso la ricerca azione, il cooperative learning, e il problem-solving si rafforzeranno le ricadute positive che si registrano in ambito curricolare e si offriranno agli alunni occasioni per l'apprendimento di conoscenze e l'acquisizione di competenze.

Moduli 'L'ambiente naturale dentro l'obiettivo.....'

- didattica laboratoriale
- apprendimento in situazione
- problem solving
- cooperative learning
- lezioni frontali propedeutiche

Verranno privilegiati

- a) laboratori tematici con docenti, esperti ed esponenti di associazioni ambientaliste e/o rappresentanti di enti pubblici o privati che si occupano di problematiche ambientali;
- b) uscite di un giorno in ambienti naturali, escursioni e/o visite guidate in luoghi protetti come riserve, parchi o oasi naturalistiche;
- c) attività ecologiche, testimonianze dirette, mostre fotografiche,, escursioni, osservazioni, visite guidate, campi natura.

Modulo "L'ARMONIA con... sette note"

- Educazione cooperativa
- Ascolto guidato e ragionato
- Studio-analisi degli stili compositivi
- Variazioni ritmiche e melodiche
- Tecniche di respirazione e di emissione vocale
- Canto corale

## Risultati attesi

Gli alunni alla fine del modulo 'Tutti in scena ....recitando' dovranno dimostrare di :

- possedere buone conoscenze relative ai contenuti esaminati e adeguate competenze nel campo della comprensione di testi complessi;
- esser in grado di creare personali testi scritti teatrali
- avere sviluppato capacità mnemoniche
- sapersi coordinare con il gruppo per la produzione di un unico lavoro finale
- saper porgere con efficacia ad un pubblico esterno il prodotto realizzato

Con il modulo 'Tutti in scena...scenografando' gli alunni dovranno dimostrare di :

- possedere buone conoscenze relative ai contenuti esaminati e adeguate competenze nel campo della comprensione di testi complessi;
- Conoscere il testo nelle ambientazioni
- Saper proporre proprie elaborazioni degli ambienti
- Avere sviluppato capacità mnemoniche
- Conoscere le tecniche e saper manipolare materiali adatti alla riproduzione scenografica
- Saper lavorare in gruppo per uno scopo comune

Nella lingua straniera si realizzerà:

- un clima sereno di collaborazione tra i protagonisti degli altri moduli .
- la promozione di nuovi strumenti di comprensione ed interazione positiva con la realtà territoriale.
- l'accrescimento della capacità della scuola di accogliere e facilitare lo sviluppo attitudinale dei propri utenti stimolando la partecipazione a situazioni scolastiche innovative.
- Competenza comunicativa: l'alunno utilizzerà la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi;
- Competenza relazionale: l'alunno utilizzerà la lingua inglese per stabilire relazioni e forme di cooperazione

Nel campo matematico alla fine dei Moduli 'Uno, Due, Tre' e 'Non c'è due senza tre' gli alunni saranno in grado di:

- ? Utilizzare le tecniche di calcolo in modo corretto;
- ? Usare in modo pertinente i simboli e il linguaggio matematico;
- ? Risolvere problemi con consapevolezza dei procedimenti logici;
- ? Saper leggere e costruire semplici grafici e diagrammi.

Nel modulo 'L'ambiente naturale dentro l'obiettivo.....' gli alunni saranno coinvolti direttamente ad agire concretamente attraverso azioni mirate al miglioramento e alla valorizzazione preferibilmente del proprio territorio e in particolare avranno modo di :

- 1) Acquisire maggiori conoscenze della flora e della fauna e degli ecosistemi,
- 2) Avere una percezione positiva ed emotiva dell'ambiente naturale;
- 3) Avviare processi di cambiamento di "stili di vita" più compatibili con la Natura;
- 4) Una maggiore consapevolezza e responsabilità dinanzi alle problematiche ambientali
- 5) Sviluppare competenze nell'area scientifica ;
- 6) Saper osservare la natura attraverso gli strumenti fotografici

Gli alunni al termine del modulo 'Robotica educativa' dovranno dimostrare di:

- o Conoscere le nozioni essenziali di matematica, fisica e meccanica sulla trasmissione del moto;
- o Riconoscere le parti di un robot;
- o Sapere fornire al robot input precisi per eseguire movimenti prestabiliti;
- o Sapere lavorare in gruppo dietro precise consegne;
- o Essere in grado di eseguire pienamente il lavoro assegnato.

Infine le esperienze musicali con il modulo 'L'ARMONIA con... sette note' contribuiranno:

- all'autocontrollo e alla maturazione complessiva delle competenze relazionali, cognitive ed emotive dei ragazzi e delle ragazze, permettendo loro di affrontare i gradi superiori degli studi in maggiori condizioni di parità, di predisposizione al rispetto delle regole e degli altri;
- alla percezione della piena valorizzazione delle capacità espressive personali;
- a una consapevole predisposizione alla partecipazione, alla condivisione e all'esercizio della democrazia.

### Specifiche informazioni collegate al progetto

Modulo

#### TUTTI IN SCENA... RECITANDO

Il modulo è parte di un più vasto insieme, formato da autonomi moduli con attività diverse (coro, scenografia, recitativi/canti in lingua inglese), tutti comunque convergenti in un comune lavoro finale destinato alla rappresentazione pubblica.

Modulo

#### TUTTI IN SCENA... SCENOGRAFANDO

Questo modulo, in quanto ad indirizzo scenografico, è complementare all'analogo modulo di recitazione. Sarà inoltre supportato da altre attività modulari che lavoreranno e convergeranno nel prodotto finale di una rappresentazione musicale.

Modulo

#### WORDS and SOUNDS

Gli alunni acquisiranno la certificazione linguistica secondo il livello A2 del Frame Work Europeo. di riferimento per l'apprendimento delle lingue del Consiglio d'Europa" per almeno il 90% dei frequentanti visto il coinvolgimento di esperti madrelingua e/o di specifici istituti linguistici . Il modulo, inoltre, sarà complementare alla realizzazione dello spettacolo finale e offrirà il proprio contributo di partecipazione sotto forma di canzoni in inglese e di riferimenti socio-culturali al testo teatrale elaborato.

Modulo

#### L'AMBIENTE NATURALE DENTRO L'OBIETTIVO.....

- 1) Acquisizione di maggiori conoscenze della flora e della fauna e degli ecosistemi,
- 2) Percezione positiva ed emotiva dell'ambiente naturale;
- 3) Avvio di processi di cambiamento di "stili di vita" più compatibili con la Natura;
- 4) Maggiore consapevolezza e responsabilità dinanzi alle problematiche ambientali
- 5) Sviluppo delle competenze nell'area scientifica ;
- 6) Sapere osservare la natura attraverso gli strumenti fotografici



Inoltre gli alunni saranno coinvolti direttamente ad agire concretamente attraverso azioni mirate al miglioramento e alla valorizzazione preferibilmente del proprio territorio.

Moduli

UNO DUE E TRE - NON C'E' DUE SENZA TRE

La nostra scuola, intende promuovere un ambiente di apprendimento stimolante, innovativo e creativo, nell'ottica di una ricerca costante di nuove metodologie e strumenti per apprendere e operare.

Modulo

"L'ARMONIA con... sette note"

Questo modulo è complementare a quelli di Italiano (Tutti in scena... recitando; Tutti in scena... scenografando) e di Lingua Inglese ( Words and sounds) ed è finalizzato alla realizzazione di una rappresentazione teatrale con spazi musicali.

Modulo

ROBOTICA EDUCATIVA

Il modulo di robotica si articolerà in due parti. La prima dedicata a lezioni teoriche e pratiche da effettuarsi nel laboratorio multimediale. La seconda dedicata alla messa a punto dei robot allo scopo di partecipare a gare di robotica in programma a Catania .

#### Riepilogo delle richieste

Titolo richiesta	Priorità	Data Inizio prevista	Data Fine prevista	Ore Didattica	Importo Base	Spese Generali	Spese Ulteriori	Totale Richiesta
TUTTI IN SCENA... RECITANDO	1	28/10/2013	30/04/2014	50	5.000,00	3.928,57	0,00	8.928,57
TUTTI IN SCENA... SCENOGRAFANDO	1	28/10/2013	30/04/2014	50	5.000,00	3.928,57	0,00	8.928,57
WORDS and SOUNDS	2	04/11/2013	02/05/2014	50	4.750,00	3.732,14	2.000,00	10.482,14
L'ambiente naturale dentro l'obiettivo	3	03/03/2014	30/05/2014	30	2.700,00	2.121,43	0,00	4.821,43
UNO, DUE, TRE.....	2	07/01/2014	30/04/2014	30	2.700,00	2.121,43	0,00	4.821,43
NON C'E' DUE SENZA TRE	2	06/01/2014	04/04/2014	30	2.700,00	2.121,43	0,00	4.821,43
"L'ARMONIA con... sette note"	2	04/11/2013	30/05/2014	50	4.500,00	3.535,71	0,00	8.035,71
ROBOTICA EDUCATIVA	3	24/02/2014	06/06/2014	30	2.700,00	2.121,43	0,00	4.821,43
<b>Totali Azione</b>				<b>320</b>	<b>30.050,00</b>	<b>23.610,71</b>	<b>2.000,00</b>	<b>55.660,71</b>

Azione: C 2 Orientamento formativo e riorientamento

#### Caratteristiche Destinatari

Il modulo "Per una scelta sicura" è destinato agli alunni delle classi III che abbiano affrontato con incertezza il curriculum scolastico e siano palesemente disorientati sulla scelta del loro futuro formativo e/o lavorativo.

Per tali alunni è di fondamentale importanza un approccio diretto ad esperienze lavorative e lo sviluppo di una "Cultura di Impresa"

**Obiettivi**

1. Conoscere i propri punti di forza e di debolezza e le proprie attitudini.
2. Conoscere caratteristiche e risorse del territorio.
3. Conoscere le peculiarità di alcune attività lavorative.
4. Conoscere gli Istituti Scolastici ed Enti formatici del territorio che offrono adeguata formazione lavorativa.
5. Possedere conoscenze e sviluppare abilità per la gestione di un'impresa e/o un'azienda.

**Metodologie**

lezione frontale

apprendimento cooperativo

la discussione

brainstorming

apprendimento in situazione

lavoro in gruppo

simulazione

**Risultati attesi**

Gli alunni alla fine del percorso devono

- a. aver fatto maggiore chiarezza sui propri punti di forza e di debolezza e sulle attitudini personali;
- b. conoscere le offerte formative e lavorative del territorio;
- c. possedere una conoscenza essenziale per l'avvio di un'impresa.

**Specifiche informazioni collegate al progetto**

Gli alunni svolgeranno alcune ore a scuola e altre "in situazione" presso istituti superiori, piccole industrie e/o laboratori artigianali.

**Riepilogo delle richieste**

<b>Titolo richiesta</b>	<b>Priorità</b>	<b>Data Inizio prevista</b>	<b>Data Fine prevista</b>	<b>Ore Didattica</b>	<b>Importo Base</b>	<b>Spese Generali</b>	<b>Spese Ulteriori</b>	<b>Totale Richiesta</b>
"Per una scelta sicura"	1	02/12/2013	31/03/2014	30	1.800,00	1.414,29	0,00	3.214,29
<b>Totali Azione</b>				30	1.800,00	1.414,29	0,00	3.214,29
<b>Totali Obiettivo</b>				350	31.850,00	25.025,00	2.000,00	58.875,00

Obiettivo: B Migliorare le competenze del personale della scuola e dei docenti

Azione: 1 Interventi innovativi per la promozione delle competenze chiave, in particolare sulle discipline tecnico-scientifiche, matematica, lingua madre, lingue straniere, competenze civiche (legalità, ambiente ecc.).

tipologia di proposta	Competenze in matematica - Percorso formativo sulle metodologie didattiche e sulle competenze disciplinari
Titolo	MATEMATICA CHE PASSIONE !
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
tipologia destinatari	Docente
Priorità	1
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	04/09/2013
Data fine prevista	31/10/2013
Importo Base	3.000,00
Importo Spese Generali	2.357,14
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	5.357,14

Obiettivo: B Migliorare le competenze del personale della scuola e dei docenti

Azione: 1 Interventi innovativi per la promozione delle competenze chiave, in particolare sulle discipline tecnico-scientifiche, matematica, lingua madre, lingue straniere, competenze civiche (legalità, ambiente ecc.).

tipologia di proposta	Comunicazione in lingua madre - Percorso formativo sulle metodologie didattiche e sulle competenze disciplinari
Titolo	- T(eoria) + E(laborazione)
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
tipologia destinatari	Docente
Priorità	2
Pari opportunità	Presenza di Organismi per le P.O. in fase di progettazione/selezione/realizzazione del progetto
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	04/09/2013
Data fine prevista	08/11/2013
Importo Base	3.000,00
Importo Spese Generali	2.357,14
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	5.357,14

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo comunicazione in lingua madre
Titolo	TUTTI IN SCENA... RECITANDO
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	1
Pari opportunità	Presenza di Organismi per le P.O. in fase di progettazione/selezione/realizzazione del progetto
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	50
Data inizio prevista	28/10/2013
Data fine prevista	30/04/2014
Importo Base	5.000,00
Importo Spese Generali	3.928,57
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	8.928,57

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo comunicazione in lingua madre
Titolo	TUTTI IN SCENA... SCENOGRAFANDO
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	1
Pari opportunità	Presenza di Organismi per le P.O. in fase di progettazione/selezione/realizzazione del progetto
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	50
Data inizio prevista	28/10/2013
Data fine prevista	30/04/2014
Importo Base	5.000,00
Importo Spese Generali	3.928,57
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	8.928,57

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo competenze lingue straniere (UE)
Titolo	WORDS and SOUNDS
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	2
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	50
Data inizio prevista	04/11/2013
Data fine prevista	02/05/2014
Importo Base	4.750,00
Importo Spese Generali	3.732,14
Importo Spese Ulteriori	2.000,00
Importo Richiesta	10.482,14

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo competenze scientifiche e tecnologiche
Titolo	L'ambiente naturale dentro l'obiettivo
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	3
Pari opportunità	Presenza di Organismi per le P.O. in fase di progettazione/selezione/realizzazione del progetto
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	03/03/2014
Data fine prevista	30/05/2014
Importo Base	2.700,00
Importo Spese Generali	2.121,43
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	4.821,43



Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo competenza in matematica
Titolo	UNO, DUE, TRE.....
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	2
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	07/01/2014
Data fine prevista	30/04/2014
Importo Base	2.700,00
Importo Spese Generali	2.121,43
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	4.821,43

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo competenza in matematica
Titolo	NON C'E' DUE SENZA TRE
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	2
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	06/01/2014
Data fine prevista	04/04/2014
Importo Base	2.700,00
Importo Spese Generali	2.121,43
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	4.821,43

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Consapevolezza ed espressione culturale - Percorso formativo
Titolo	"L'ARMONIA con... sette note"
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	2
Pari opportunità	Presenza di Organismi per le P.O. in fase di progettazione/selezione/realizzazione del progetto
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	50
Data inizio prevista	04/11/2013
Data fine prevista	30/05/2014
Importo Base	4.500,00
Importo Spese Generali	3.535,71
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	8.035,71

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 1 Interventi per lo sviluppo delle competenze chiave

tipologia di proposta	Percorso formativo competenze scientifiche e tecnologiche
Titolo	ROBOTICA EDUCATIVA
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	Secondaria I Grado
Secondaria I Grado	
Priorità	3
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	24/02/2014
Data fine prevista	06/06/2014
Importo Base	2.700,00
Importo Spese Generali	2.121,43
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	4.821,43

Obiettivo: C Migliorare i livelli di conoscenza e competenza dei giovani

Azione: 2 Orientamento formativo e riorientamento

tipologia di proposta	Orientamento - classi III scuola secondaria di 1° grado
Titolo	"Per una scelta sicura"
Sede/i di erogazione	CLMM029001 S.M. G. CARDUCCI - SAN CATALDO
Livello	
Priorità	1
Pari opportunità	
Previsione di categorie svantaggiate	
Durata	30
Data inizio prevista	02/12/2013
Data fine prevista	31/03/2014
Importo Base	1.800,00
Importo Spese Generali	1.414,29
Importo Spese Ulteriori	0,00
Importo Richiesta	3.214,29

Data della delibera del Collegio dei docenti 08/05/2013

Numero della delibera del Collegio dei docenti 23

Data di Inoltro del Piano 30/05/2013

Data

---

il Dirigente

---

## Riepilogo del Piano

<b>Obiettivo</b>	<b>Azione</b>	<b>Titolo richiesta</b>	<b>Data Inizio prevista</b>	<b>Data Fine prevista</b>	<b>Importo Richiesta</b>
B	1	MATEMATICA CHE PASSIONE !	04/09/2013	31/10/2013	5.357,14
B	1	- T(eoria) + E(laborazione)	04/09/2013	08/11/2013	5.357,14
C	1	TUTTI IN SCENA... RECITANDO	28/10/2013	30/04/2014	8.928,57
C	1	TUTTI IN SCENA... SCENOGRAFANDO	28/10/2013	30/04/2014	8.928,57
C	1	WORDS and SOUNDS	04/11/2013	02/05/2014	10.482,14
C	1	L'ambiente naturale dentro l'obiettivo	03/03/2014	30/05/2014	4.821,43
C	1	UNO, DUE, TRE.....	07/01/2014	30/04/2014	4.821,43
C	1	NON C'E' DUE SENZA TRE	06/01/2014	04/04/2014	4.821,43
C	1	"L'ARMONIA con... sette note"	04/11/2013	30/05/2014	8.035,71
C	1	ROBOTICA EDUCATIVA	24/02/2014	06/06/2014	4.821,43
C	2	"Per una scelta sicura"	02/12/2013	31/03/2014	3.214,29
		<b>Totale</b>			<b>69.589,28</b>