

Allegato A

Le Discipline

P.O.F.
2013-2014

Trauardi per lo sviluppo delle competenze e Obiettivi di apprendimento

La definizione dei trauardi nello sviluppo delle competenze disciplinari alla fine del triennio e la loro declinazione in obiettivi specifici di apprendimento, in relazione ai bisogni dell'utenza, è stata curata dai docenti delle varie discipline. I percorsi sono stati delineati in modo tale da garantire il diritto personale, sociale e civile all'istruzione e alla formazione di qualità degli alunni. Ciascuno docente contestualizzerà trauardi e obiettivi nella sua programmazione disciplinare in relazione alla classe in cui opera

La Scuola si è ispirata a criteri di continuità e gradualità, rispondenti alle esigenze degli alunni del nostro territorio, nonché alle "Nuove Indicazioni per il Curricolo", diramate dal MIUR nel 2012.

Indice dei contenuti

DISCIPLINE	PAG.
COMPETENZE TRASVERSALI	V
ITALIANO	VI
INGLESE	IX
FRANCESE	X
STORIA	XV
GEOGRAFIA	XVI
MATEMATICA	XVII
SCIENZE	XXI
MUSICA	XXIII
ARTE E IMMAGINE	XXIV
ED. FISICA	XXV
TECNOLOGIA	XXVIII
RELIGIONE	XXIX

Competenze trasversali

Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro

Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie d'azione e verificando i risultati raggiunti

Comunicare: comprendere messaggi e rappresentare eventi, principi, concetti etc..di genere diverso utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);

Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità

Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

Competenze ed obiettivi disciplinari per il triennio

Italiano

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

- L' alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.
- Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.
- Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l' utilizzo di strumenti informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un' interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di diverso tipo, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa.

- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Padroneggia e applica le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

Ascolto e parlato

- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (ad esempio se si tratta di una relazione, di una conferenza, o di una spiegazione cogliere le espressioni che segnalano le diverse parti del testo).
- Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo.
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario e eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.
- Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi e espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.
- Confrontare su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.
- Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).
- Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, caratteristiche e ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causale, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.

- Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore
- Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe.

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomento, mappe, scalette; utilizzare strumenti e criteri per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.
- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate tra loro.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, scopo, argomento, destinatario registro.
- Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi di forma diversa (avvisi, lettere private e pubbliche, relazioni su argomento di studio, cronaca, recensioni, commenti,...)
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
- Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.
- Scrivere sintesi (lineari o sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati di vario genere e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.
- Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.
- Scrivere testi digitali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare il proprio patrimonio lessicale
- Comprendere e usare parole in senso figurato
- Comprendere e usare parole in senso appropriato
- Realizzare scelte lessicali adeguate.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole.
- Utilizzare dizionari di vario tipo.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate
- (relative, temporali, finali, causali, consecutive ecc...). Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandole anche graficamente.
- Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc...
- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.
- Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).
- Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.
- Utilizzare strumenti di consultazione.
- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.

- Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.

Livello e standard di accettabilità

Comprendere il significato di testi individuandone gli elementi fondanti. Produrre testi corretti e coerenti. Comprendere testi letterari di vario tipo. Conoscere la costruzione della frase complessa.

LS1 – Inglese

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attua-

lità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.

- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (Produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

LS2 - Francese

ASPETTI DEL CURRICOLO

Il percorso svilupperà abilità e competenze trasversali e concorrerà alla formazione del cittadino d'Europa. In relazione alla triade del sapere, del saper fare (ivi compreso il saper imparare) e del saper essere, durante il triennio si curerà di:

- *sviluppare, consolidare e potenziare conoscenze ed abilità linguistico-comunicative di ricezione, interazione e produzione sia orali che scritte;*
- *promuovere la conoscenza e l'uso di tecniche e strategie di apprendimento delle lingue straniere avviando esperienze di auto-apprendimento utilizzabili come basi per proseguirne lo studio anche in maniera autonoma;*
- *educare alla comprensione, alla tolleranza, all'accettazione del diverso;*
- *orientare al pluralismo culturale e linguistico.*

*Nello sviluppo del curriculum, si tengono presenti le **finalità educative della programmazione bilingue** indicate nel POF, i **traguardi delle competenze e gli obiettivi di apprendimento istituzionali definiti nelle "Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (settembre 2012)** nonché le "Linee Guida" del **Quadro Comune Europeo di Riferimento (livello A1)**.*

Lo sviluppo e l'organizzazione del curriculum è orientato al raggiungimento dei seguenti Traguardi istituzionali per lo sviluppo delle competenze nella seconda lingua comunitaria alla fine del triennio.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE DISCIPLINARI

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Al raggiungimento di tali traguardi concorreranno in forma reticolare l'acquisizione di conoscenze e di abilità da parte dell'alunno, le modalità in cui le elaborerà e svilupperà all'interno delle esperienze/attività realizzate in classe e attraverso lo studio personale.

Sviluppo verticale del curriculum nel corso del triennio

Classi prime

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività/Esperienze
RICEZIONE ORALE (Ascolto) Comprende semplici espressioni di uso quotidiano in ambiti familiari	RICEZIONE ORALE (Ascolto) Comprendere semplici istruzioni dell'insegnante ed espressioni già incontrate attinenti a saluti, presentazioni e descrizioni di amici e familiari. Comprendere brevi conversazioni registrate relative a nazionalità, età, professione, descrizione della casa e posizione degli oggetti e tempo libero (passatempi, musica, sport)	Ascolto guidato di semplici dialoghi registrati e comprensione degli stessi per cogliere elementi significativi relativi alla situazione e alle intenzioni comunicative dei parlanti; Riflessioni sugli elementi linguistici
RICEZIONE SCRITTA (Lettura) Legge e comprende testi brevi e semplici che contengono espressioni di uso quotidiano in ambiti familiari	RICEZIONE SCRITTA (Lettura) Comprendere brevi testi descrittivi relativi al fisico e al carattere delle persone e ai legami di parentela. Comprendere brevi testi relativi alla descrizione di una casa e di una persona, identificando informazioni specifiche. Leggere con adeguata pronuncia e scorrevolezza.	Esercitazioni di lettura Lettura silenziosa guidata e centrata su un compito di brevi testi dialogici e descrittivi Lettura ad alta voce e attività finalizzate cogliere i tratti generali di associazione grafema-fonema. Riflessioni sulle strutture e sul lessico

<p>INTERAZIONE ORALE Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali descrivendo essenzialmente aspetti del suo vissuto e del suo ambiente</p>	<p>INTERAZIONE ORALE Saper salutare, presentarsi e presentare qualcuno. Saper presentare brevemente la propria famiglia e descrivere persone familiari. Scambiare informazioni su età, professione, famiglia, domicilio. Presentare e descrivere brevemente la propria casa collocando oggetti nello spazio.</p>	<p>Pair work per la memorizzazione di espressioni di uso corrente Simulazione di situazioni Giochi di ruolo Brevi conversazioni tra alunni e con il docente Uso costante della lingua francese in classe Riflessione sugli elementi linguistico comunicativi</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA Sa formulare brevi testi relativi alla sfera personale e ad ambiti familiari utilizzando espressioni note in modo comprensibile anche se non del tutto corretto</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA Compilare una scheda, rispondere ad un questionario e completare brevi testi descrittivi relativi ad ambiti personali e familiari (identità personale, attività e preferenze del tempo libero, famiglia, casa).</p>	<p>Compilazione di schede e questionari Redazione di brevi dialoghi su traccia data in lingua italiana Redazione di semplici testi descrittivi Riflessione sugli elementi linguistico-comunicativi Attività lessicali e grammaticali Autovalutazione delle prestazioni e degli esiti conseguiti.</p>

Classi Seconde

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi utilizzando adeguatamente strategie apprese</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante o dal manuale in uso.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere brevi testi ed espressioni di tipo quotidiano se pronunciati chiaramente Identificare informazioni utili da una breve conversazione Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il significato globale</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, per collocarsi nel tempo e situare e muoversi nello spazio, chiedere ed ottenere beni e servizi, prendere accordi, chiedere e dare spiegazioni, esprimere quantità.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non</p>	<p>Ascolto guidato di semplici dialoghi registrati e comprensione degli stessi per cogliere elementi significativi relativi alla situazione e alle intenzioni comunicative dei parlanti; Riflessioni sugli elementi linguistici.</p> <p>Pair work per la memorizzazione di espressioni di uso corrente Simulazione di situazioni Giochi di ruolo Brevi conversazioni tra alunni e con il docente Uso costante della lingua francese in classe Riflessione sugli elementi linguistico comunicativi</p> <p>Esercitazioni di lettura Lettura silenziosa guidata e centrata su un compito di brevi testi dialogici e descrittivi Lettura ad alta voce e attività finalizzate cogliere i tratti generali di associazione grafema-fonema. Riflessioni sulle strutture e sul</p>

<p>propri delle lingue di studio.</p>	<p>compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>Osservare e analizzare materiali linguistici autentici e non. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>lessico.</p> <p>Compilazione di schede e questionari Redazione di brevi dialoghi su traccia data in lingua italiana Redazione di semplici testi descrittivi Riflessione sugli elementi linguistico-comunicativi Attività lessicali e grammaticali Autovalutazione delle prestazioni e degli esiti conseguiti.</p>
---------------------------------------	---	--

CLASSI TERZE

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Attività
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> Comprendere brevi testi ed espressioni di tipo quotidiano se pronunciati chiaramente Identificare informazioni utili da una breve conversazione Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il significato globale</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, per collocarsi nel tempo e situare e muoversi nello spazio, chiedere ed ottenere beni e servizi, prendere accordi, chiedere e dare spiegazioni, esprimere quantità</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente</p> <p>Identificare aspetti ed elementi della cultura francese e confrontarli con la propria cultura, rivelando di rispettarli in un'ottica interculturale</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i> Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità.</p>	<p>Ascolto guidato di semplici dialoghi registrati e comprensione degli stessi per cogliere elementi significativi relativi alla situazione, alle intenzioni comunicative dei parlanti cogliendo aspetti specifici (comprensione analitica) Riflessioni sugli elementi linguistici.</p> <p>Pair work per la memorizzazione di espressioni di uso corrente Simulazione di situazioni Giochi di ruolo Brevi conversazioni tra alunni e con il docente Uso costante della lingua francese in classe Riflessione sugli elementi linguistico comunicativi</p> <p>Esercitazioni di lettura Lettura silenziosa guidata e centrata su un compito di brevi testi dialogici e descrittivi</p> <p>Ricerca sul web per approfondimenti su temi culturali di interesse Costruzioni di mappe con parole chiave Riflessioni sulle strutture e sul lessico.</p> <p>Compilazione di schede e questionari Redazione di brevi dialoghi su traccia data in lingua italiana</p>

<p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>lità del messaggio.</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>Osservare e analizzare materiali linguistici autentici e non.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Redazione di semplici testi descrittivi e di brevi sintesi</p> <p>Riflessione sugli elementi linguistico-comunicativi</p> <p>Attività lessicali e grammaticali</p> <p>Autovalutazione delle prestazioni e degli esiti conseguiti</p> <p>Riflessione sulle modalità di apprendere</p>
---	--	---

Definizione dei livelli di competenza alla fine del triennio

<p>Avanzato</p> <p>Voto in decimi: 10</p>	<p>Intermedio</p> <p>Voto in decimi: 8-9</p>	<p>Essenziale</p> <p>Voto in decimi: 6-7</p>
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e comprensibile, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>	<p>L'alunno comprende il senso generale di brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali, con un adulto disposto a collaborare. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e comprensibile, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali.</p>	<p>L'alunno comprende il senso generale di brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali, con un adulto disposto a collaborare.</p>

Soglia di accettabilità nello sviluppo delle abilità di base

Si delineano gli standard minimi che gli alunni che presentano particolari difficoltà (DSA, BES) devono conseguire nelle quattro abilità di base alla fine del triennio. Nel corso del triennio saranno attivati interventi specifici, compensativi, dispensativi e di adeguamento generale della programmazione.

Comprensione orale

- Comprendere domande di tipo personale purché formulate lentamente e chiaramente
- Comprendere semplici istruzioni e indicazioni

Produzione orale

- Saper utilizzare semplici espressioni standard relative ad ambiti familiari di immediata esperienza per rispondere a bisogni di tipo concreto

Comprensione Scritta

- Comprendere gli elementi essenziali di una lettera (destinatari, mittenti, contenuto globale)
- Saper mettere in ordine le battute di un dialogo.

- Cogliere gli elementi essenziali di un breve testo e rispondere a domande vero/falso-
domande a scelta multipla

Produzione scritta

- Saper completare una lettera data una lista di item
- Saper completare un modulo con i propri dati personali
- Saper rispondere a domande (chi, che cosa, dove, quando) relative ad un testo semplice

Storia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali e li sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici.
- Espone oralmente e con scritte – anche digitali- le conoscenze acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Conosce i momenti fondamentali della formazione della Repubblica italiana.
- Conosce i processi fondamentali della storia europea contemporanea.
- Conosce i processi fondamentali della storia mondiale fino alla globalizzazione.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Ha elaborato un personale metodo di studio.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

1. Usodellefonti

- a) conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.

2. Organizzazione delle informazioni

- a) Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.
- b) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- c) Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.

3. Strumenticoncettuali

- a) comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
- b) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.

- d) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile e interculturali.

4. Produzione scritta e orale

- a) Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse, manualistiche e non.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

LIVELLO E STANDARD DI ACCETTABILITA'

Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle. Conoscere i vari punti della Costituzione italiana.

Geografia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE GEOGRAFICHE

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Osserva, legge sistemi territoriali vicini e lontani.
- Utilizza concetti geografici, carte geografiche, fotografie, grafici ecc.
- È in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici (monti, mari, laghi ecc.) e antropici (città, porti, aeroporti ecc.) dell'Europa e del Mondo.
- Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.
- Riconosce che il paesaggio è un patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

1. Orientamento

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.

2. Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.
- Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata).

3. Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e promuovere azioni di valorizzazione.

4. Regione e sistema territoriale

- Consolidare il concetto di regione geografica
- Analizzare le correlazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali..

LIVELLO STANDARD DI ACCETTABILITA'

Conoscere, comprendere e utilizzare alcuni concetti - cardine della geografia dei Paesi extra-europei. Leggere ed interpretare alcuni tipi di carte geografiche.

Matematica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni.
- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso,).
- Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni).

Misure, dati e previsioni

- Raccogliere dati, organizzarli in una tabella e rappresentarli.
- Comprendere il significato dei disegni e delle rappresentazioni grafiche incluse in un testo.

CLASSE SECONDA

Numeri

- Eseguire operazioni e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

- Utilizzare scale graduate in contesti significativi.
- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi.
- Interpretare un aumento percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2.
- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.

Spazio e figure

- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni, e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Calcolare l'area di semplici figure, anche scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni

- Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici, collegandoli al concetto di proporzionalità.

Misure, dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana.

CLASSE TERZA

Numeri

- Eseguire operazioni e confronti tra i numeri conosciuti, quando possibile a mente oppure

utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi.

- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Utilizzare scale graduate in contesti significativi.
- Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.
- Eseguire semplici equazioni di primo grado

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici , utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti
- Rappresentare figure sul piano cartesiano.
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio.
- Rappresentare figure tridimensionali tramite disegni sul piano.
- Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

Relazioni e funzioni

- Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.
- Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.
- Risolvere semplici problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Misure, dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati. In situazioni significative, confrontare i dati al fine di prendere decisioni.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari , discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili , indipendenti.

Scienze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

CLASSE PRIMA

Fisica e chimica

- Affrontare concetti fisici quali: densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura adeguati
- Acquisire il concetto di trasformazione chimica.

Scienze della Terra

Considerare il suolo come ecosistema come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione.

Biologia

- Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie).
- Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
- Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con

una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.

-Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).

CLASSE SECONDA

Fisica e chimica

-Affrontare concetti fisici quali: velocità, forza e energia, corpi in equilibrio, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura adeguati.

-Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica.

Biologia

-Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie).

-Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.

CLASSE TERZA

Fisica e chimica

- Continuare ad approfondire i concetti fisici quali: forza e energia, corpi in equilibrio, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura adeguati.

Astronomia e scienza della terra

- Interpretare i fenomeni celesti anche con l'aiuto di planetari. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della terra, durata del dì e della notte, fasi lunari, eclissi.
- Conoscere rocce, minerali, fossili per comprendere la storia geologica.
- Considerare il suolo come ecosistema e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione

Biologia

- Conoscere i processi di riproduzione dell'uomo per comprendere l'evoluzione della specie e le leggi che regolano la trasmissione dei caratteri ereditari:
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

Musica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Obiettivi di apprendimento disciplinari per il triennio

Pratica strumentale:

- Possedere le elementari tecniche degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani ritmici e melodici.
- Realizzare improvvisazioni guidate che approdino a sequenze dotate di senso musicale.

Pratica vocale:

- Riprodurre con la voce, per imitazione o per lettura, brani corali ad una o più voci anche con appropriati arrangiamenti strumentali desunti da repertori senza preclusioni di generi, epoche e stili

Produzione musicale:

- Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc...)
- Elaborare commenti musicali sia a testi verbali o figurativi che ad azioni sceniche.
- Elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori.

Ascolto, interpretazione e analisi:

- Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come generi, forme e stili storicamente rilevanti.

Arte e Immagine

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

Obiettivi di apprendimento disciplinari per il triennio

- Acquisire la conoscenza degli elementi fondamentali del linguaggio visivo.(punto, linea, colore,volume, spazio, composizione.)
- Conoscere le funzioni comunicative dei messaggi visivi.
- Leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi, rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.
- Saper produrre messaggi visivi adeguati alle varie funzioni comunicative;
(esortativa, espressiva, estetica, narrativa ecc.)
- Sperimentare le possibilità espressive di alcune tecniche, affinare le abilità nel loro utilizzo approfondendo la conoscenza dei materiali grafici, pittorici, plastici.
- Lettura di opere d'arte di epoche storiche diverse, partendo dagli elementi più facilmente percepibili visivamente quali ,colore, superfici e figure geometriche piane , texture ,tridimensionalità ,composizione e movimento .
- Acquisire la conoscenza dei beni culturali del proprio territorio ; educare alla valorizzazione, al rispetto , alla salvaguardia dei suddetti beni in quanto espressione tangibile della creatività dell' uomo all'interno della sua cultura.
- Conoscere gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi e multimediali e saperli utilizzare ai fini espressivi.

Ed. Fisica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine del primo ciclo

- Consapevolezza punti di forza e limiti
- Adattare il movimento in situazione
- Aspetti comunicativi-relazionali, valori sportivi (fair play)
- Educazione alla salute e corretti stili di vita
- Rispettare criteri di sicurezza per se e per gli altri
- Integrazione nel gruppo, rispetto delle regole, assunzione di responsabilità

Competenze al termine della classe 3^a

Competenza	Livello 1 - minimo (accettabilità)	Livello 2 - intermedio	Livello 3 - avanzato
<i>Utilizzare e rielaborare le informazioni percettive per scegliere risposte motorie funzionali</i>	Combina ed utilizza correttamente differenti informazioni sensoriali in funzione del movimento	Combina ed utilizza correttamente differenti informazioni sensoriali per elaborare differenti e pertinenti risposte motorie	Combina ed utilizza correttamente differenti informazioni sensoriali modificando rapidamente le risposte motorie
<i>Controllare ed eseguire compiti motori secondo funzionali parametri spazio-temporali</i>	Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici, rispettando le corrette sequenze spazio/temporali	Controlla azioni motorie combinate in situazioni anche complesse, applicando efficaci parametri spazio/temporali	Padroneggia movimenti complessi con risposte creative adattando al contesto, anche mutevole, efficaci combinazioni spazio/temporali
<i>Muoversi orientandosi in ambiente naturale che artificiale, assumendo comportamenti responsabili e operando scelte anche tecniche (sportive) di efficace ed efficiente soluzione</i>	Possiede ed utilizza correttamente i principali concetti topologici in funzione dell'orientamento in spazi conosciuti, in riferimento ad elementi fissi	Si orienta, in spazi conosciuti e non, in relazione ad elementi fissi e/o in movimento operando scelte di comportamenti motori efficaci	Si orienta, anche in ambienti sconosciuti, naturali o artificiali, ricorrendo anche all'utilizzo di specifici mezzi (bussola e carte), in funzione di precisi obiettivi da raggiungere in maniera efficiente
<i>Comunicare, anche in forma creativa, attraverso gesti, azioni e posture</i>	Decodifica e codifica semplici codici per comunicare	Rappresenta e comunica utilizzando la qualità del movimento e l'espressività facciale e	Rappresenta e comunica, anche con creatività, utilizzando più codici e differenti elementi e-

		posturale	spressivi
Applicare le tecniche e le tattiche degli sport praticati mettendo in atto comportamenti leali, responsabili e di fair play	Conosce ed esegue i principali fondamentali tecnici degli sport praticati e ne rispetta le regole	Conosce ed applica opportunamente le tecniche degli sport praticati, rispettando le regole e mostrando fair play	Conosce ed applica opportunamente tecniche e semplici tattiche degli sport praticati, rispettando le regole e mostrando autocontrollo e fair play
Applicare e gestire con autonomia specifici percorsi di miglioramento della propria efficienza fisica, nella consapevolezza dei limiti e delle potenzialità di un corpo in evoluzione	Conosce l'apparato locomotore e sa valutare ed utilizzare le proprie capacità motorie	Possiede ed utilizza varie conoscenze per migliorare la propria efficienza fisica	Possiede buone conoscenze e attua semplici piani di lavoro per migliorare la sua efficienza fisica
Assumere comportamenti responsabili e di tutela della propria salute	Comprende l'importanza della pratica motoria e sportiva e di una corretta alimentazione	Comprende l'importanza di una costante pratica motoria e sportiva identificando rischi e pericoli legati ad un'errata alimentazione ed all'uso ed abuso di farmaci	Mette in atto comportamenti finalizzati alla tutela della propria salute, al corretto uso di strutture ed attrezzi ed alla prevenzione degli infortuni

Obiettivi di apprendimento al termine della classe 3^A

1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (comprende capacità senso-percettive)

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole)

2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva (codifica e decodifica)

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco

3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti

- Saper realizzare strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con auto-controllo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta

4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza:

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicar-sia seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici
- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol)

Tecnologia

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o

altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Obiettivi di apprendimento disciplinari

CLASSE PRIMA

- 1) Conoscere, osservare e analizzare in modo sistematico la realtà tecnologica per stabilire confronti e individuare relazioni qualitative (proprietà) e quantitative (dati), tra oggetti e grandezze fisiche.
- 2) Saper comunicare ed esprimere mediante l'uso del linguaggio specifico della tecnologia (disegno, schemi, tabelle, grafici ecc.)
- 3) Utilizzare il linguaggio della geometria piana per descrivere e rappresentare la forma e le dimensioni degli oggetti

CLASSE SECONDA

- 1) Saper individuare gli oggetti che caratterizzano semplici situazioni problematiche e formulare strategie risolutive, applicando il metodo progettuale
- 2) Saper leggere, interpretare e rappresentare graficamente solidi e semplici oggetti reali con i vari sistemi di rappresentazione grafica
- 3) Saper realizzare modelli interpretativi e applicativi delle conoscenze tecnologiche fondamentali, connesse alle aree tecnologiche affrontate

CLASSE TERZA

- 1) Saper leggere e/o rappresentare graficamente disegni quotati di oggetti reali o ideali in scala
- 2) Saper controllare dettagliatamente l'esattezza delle nozioni acquisite o verificare la fondatezza di ipotesi formulate per spiegare le caratteristiche di un materiale o di un oggetto attraverso l'esecuzione di prove di tipo sperimentale
- 3) Saper progettare ed eventualmente costruire semplici impianti e modelli delle aree tecnologiche affrontate
- 4) Saper effettuare, comunicare e rappresentare ricerche relative ai temi trattati

Religione cattolica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'alunno

- E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.
- Sa interagire, a partire dal contesto in cui vive, con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della Storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso , con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Classe prima

Ambiti	
Dio e l'uomo	<p>Descrivere le caratteristiche essenziali delle religioni naturali e delle religioni rivelate.</p> <p>Comprendere come la storia dell'antico popolo d'Israele, accostata nelle sue tappe fondamentali, e le speranze di salvezza proprie dell'uomo di ogni tempo trovano in Gesù di Nazareth il loro compimento.</p> <p>Conoscere, alla luce del mistero pasquale, i tratti essenziali della personalità di Gesù che meglio ne rivelano la sua identità di Uomo-Dio.</p>

La Bibbia e le altre fonti	<p>Conoscere il cammino di formazione della Bibbia (A.T. e N.T.) e ciò che la distingue da ogni altro libro, riconoscendola “Parola di Dio” nella fede della Chiesa.</p> <p>Utilizzare correttamente la Bibbia: distinguere un libro del N.T. da uno dell’ A.T. e viceversa; cercare capitoli e versetti; interpretare correttamente i testi biblici studiati.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato produzioni artistiche ed europee.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Esprimere il significato di alcune categorie fondamentali del linguaggio religioso e specificatamente cattolico.</p> <p>Riconoscere i segni del cristianesimo presenti nella propria città, nella propria regione e nel territorio nazionale.</p> <p>Individuare la specificità della preghiera cristiana, attraverso l’analisi di testi di preghiere.</p> <p>Conoscere il significato delle principali feste cristiane.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Avviarsi a comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>

Classe seconda

Ambiti	
Dio e l’uomo	<p>Conoscere la Chiesa come segno visibile di realtà invisibile, e come popolo gerarchicamente ordinato in cui le persone hanno carismi e compiti diversi.</p> <p>Scoprire lo Spirito Santo come una presenza viva e costante nella storia della Chiesa e nella vita del cristiano.</p> <p>Conoscere le tappe fondamentali della diffusione del cristianesimo, in particolare le linee essenziali della storia della Chiesa locale.</p> <p>Stabilire paralleli tra la Chiesa come è percepita oggi e la comunità primitiva come appare dagli Atti.</p> <p>Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Descrivere, a partire dagli Atti degli Apostoli, gli elementi essenziali e costitutivi dell’origine della Chiesa e della sua identità.</p> <p>Utilizzare correttamente la Bibbia e alcuni documenti del Magistero della Chiesa.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Decodificare i sacramenti, così da leggere il significato delle parole e dei gesti secondo l’interpretazione della fede Cattolica.</p> <p>Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell’epoca moderna.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Confrontare la propria esperienza di vita con la visione cristiana della vita, intesa come vocazione personale e responsabile verso Dio e verso gli uomini.</p> <p>Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>

Classe terza

Ambiti	
Dio e l'uomo	<p>Comprendere che per i cristiani la vita morale è adesione libera al comandamento dell'amore con il quale Cristo ha portato a compimento il Decalogo.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Confrontare, analizzandone le caratteristiche, il progetto cristiano (le Beatitudini) con i progetti della società contemporanea.</p> <p>Conoscere le caratteristiche essenziali di alcune religioni non cristiane e la posizione della Chiesa di fronte ad esse.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Usare in modo corretto alcuni documenti del Magistero della Chiesa e individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Conoscere il valore biblico-teologico delle narrazioni sull'origine del mondo e dell'uomo e sul peccato originale.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa nell'epoca moderna.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>Conoscere le varie forme di preghiera cristiana e non, in particolare la liturgia cristiana: tempi, gesti, significati.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Saper motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p>